

DANZE ORIENTALI

Programma d'esame MIDAS

LIVELLO 2

CONTENUTI DI BASE

Storia:

- danzatrici/danzatori, cantanti e musicisti principali

Musica:

- strumenti
- ritmi: Samba araba, Bambi, Rumba, Sombati, Zaffa, Wahda Kabira, Chiftetelli, Samai

Stili:

- caratteristiche specifiche dei diversi stili (Mejance, Golden Era, Muwashahat, Baladi, Shaabi tradizionale egiziano, Street Shaabi, Fellahi, Eskandarani/Melaya, Saidi, Gawazee, Hagallah, Raqs Shamadan, Tanoura, Bambuteya, Nubiano, Khaliji, Iraqi, Dabke, Shaabi marocchino)
- costumi
- accessori (velo, bastone, cimbali, spada, shamadan, ali di iside, fan veils)

Tecnica:

- variazioni e combinazioni di movimenti, passi e figure
- sequenze coreografiche nei diversi stili